

International Theatre Institute ITI

World Organization for the Performing Arts



Día Internacional de la danza 2026 – 29 April

Biografía de Crystal PITE, Canada

Coreógrafa

English (original)

La coreógrafa canadiense Crystal Pite fue miembro de la compañía Ballet British Columbia y del Ballett Frankfurt de William Forsythe.

A lo largo de una trayectoria coreográfica que abarca 35 años, Pite ha creado más de sesenta obras para compañías como The Royal Ballet, Nederlands Dans Theater, la Ópera de París y el National Ballet of Canada. Es reconocida por piezas que abordan con valentía temas como el trauma, la adicción, el conflicto, la conciencia y la mortalidad; su visión audaz y original le ha valido el reconocimiento internacional e inspirado a toda una generación de artistas de la danza.

Es artista asociada en tres instituciones: Nederlands Dans Theater, Sadler's Wells (Londres) y el National Arts Centre de Canadá. Ha recibido el título honorífico de Doctora en Bellas Artes por la Simon Fraser University, es Miembro de la Orden de Canadá y ostenta la distinción de Officier de l'Ordre des Arts et des Lettres de Francia.

En 2002 fundó Kidd Pivot en Vancouver, una compañía que busca destilar y traducir preguntas universales en obras que nos conecten con aspectos esenciales de la humanidad. Reconocida internacionalmente por sus híbridos radicales entre danza y teatro, Kidd Pivot gira por todo el mundo con obras aclamadas por la crítica como *Betroffenheit*, *Revisor* y *Assembly Hall* (co-creadas con Jonathon Young), *The Tempest Replica*, *Dark Matters*, *Lost Action* y *The You Show*.

Entre los numerosos premios de Pite se encuentran el Governor General's Performing Arts Award de Canadá en 2022, el Jacob's Pillow Dance Award en 2011 y el Jacqueline Lemieux Prize del Canada Council en 2012. En 2017 recibió el Benois de la Danse por su creación *The Seasons' Canon* para la Ópera de París. En 2018 fue galardonada con el Grand Prix de la danse de Montréal. Asimismo, ha recibido cinco premios Sir Laurence Olivier por sus creaciones con Kidd Pivot y The Royal Ballet.